

TAOC

アナログオーディオフェア 2016 タイムテーブル 6月11日・12日

6月11日

1	12:00 ~ 12:50	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOCで聴くアナログサウンドの魅力 Vol.1 ～
2	13:00 ~ 13:50	※CSRラックで検証、フォノイコの音質比較! ～ ラックスマン EQ-500 VS アクフェーズ C-37 ～
3	14:00 ~ 14:50	※IKEDAアームで聴く極上モノラルサウンド! ～ 梶原ラボ + TAOC コラボ・イベント ～
4	15:00 ~ 15:50	※ウィリアムス浩子さん TAOCサウンドを語る! ～ 最新盤「My Room」を試聴 ～
5	16:00 ~ 16:50	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOCで聴くアナログサウンドの魅力 Vol.2 ～
6	17:00 ~ 17:50	※TAOCで検証 ゾノトーンケーブルの音質の魅力! ～ ゾノトーン + TAOC コラボ・イベント ～
7	18:00 ~ 18:50	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOCで聴くアナログサウンドの魅力 Vol.3 ～

19:00

クローズ

6月12日

1	10:30 ~ 11:20	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOCで聴くアナログサウンドの魅力 Vol.1 ～
2	11:30 ~ 12:20	※TAOCで検証 SAECケーブルの音質の魅力! ～ SAEC + TAOC コラボ・イベント ～
3	13:00 ~ 13:50	※TAOCで検証 四十七研 ターンテーブルの音質の魅力! ～ 四十七研究所 + TAOC コラボ・イベント ～
4	14:00 ~ 14:50	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOCで聴くアナログサウンドの魅力 Vol.2 ～
5	15:00 ~ 15:50	※ IKEDA アームで聴く極上モノラルサウンド! ～ 梶原ラボ + TAOC コラボ・イベント ～
6	16:00 ~ 16:50	※ CSR ラックで検証、フォノイコの音質比較! ～ ラックスマン EQ-500 VS フェーズメーション EA-500 ～
7	17:00 ~ 17:50	※アクセサリーで変わるレコードの音質を聴く! ～ TAOC で聴くアナログサウンドの魅力 Vol.3 ～

18:00

クローズ